DATE A DIO Splendida Lode

2021 - 2022

dalla Prassi alla Teoria, Canto e Musica per la Liturgia

OFMConv DATE A DIO SPLENDIDA LODE

C.E.I.

PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO ROMA

VICARIATO DI ROMA
Ufficio Liturgico

LABORATORIO PRATICO E TEORICO
di
CANTO E MUSICA
PER LA SACRA LITURGIA
per laici, religiosi e sacerdoti
impegnati nell'animazione
liturgica.

Gli incontri si svolgeranno il sabato
presso la Sala dell'Immacolata
Basilica dei Ss. XII Apostoli
Piazza Ss. Apostoli, 51 – Roma
8:45 – 12:30



CALENDARIO - XII Edizione

2021

Modalità e Tonalità
OTTOBRE 09 / 23

Forme melodico-testuali della liturgia
NOVEMBRE 06 / 20

Segni e simboli lit-mus. di Avvento-Natale
DICEMBRE 11

2022

Semiografia: paleo-neografia del canto lit.
GENNAIO 15 / 29

Ispirazione e composizione del canto lit.
FEBBRAIO 12 / 26

Linguaggio del corpo nella liturgia
MARZO 12 / 26

Vocalità liturgica: criteri e forme espressive
APRILE 09 / 23

Verifica e conclusioni
MAGGIO 07

FRATI MINORI CONVENTUALI

Info: P. Gennaro M. Becchimanzi
fragennaro@libero.it
333 2044045