



## Come arrivare

**Da Largo Argentina:** Tram 8,  
scendere a p. zza Sonnino

**Dal Vaticano:** Bus 23, scendere al  
lungotevere Raffaello Sanzio, angolo  
Ponte Garibaldi

**Da Piramide:** Bus 23, scendere  
all'altezza dell'Isola Tiberina

**Dalla Stazione Termini:** Bus H  
scendere a p. zza Sonnino

Monastero Benedettine S. Cecilia  
p.zza S. Cecilia, 22/A – 00153, Roma  
[info@cantantibusorganis.it](mailto:info@cantantibusorganis.it)  
[www.cantantibusorganis.it](http://www.cantantibusorganis.it)  
tel. 06/45492739  
3497884739



**Aiscgre**  
sezione italiana



VICARIATO DI ROMA

Ufficio Liturgico

**Cantantibus Organis**  
Scuola di Musica per la Liturgia



Monastero di S. Cecilia, p.zza S. Cecilia, 22/A - 00153 Roma

## Piano di studi quadriennale

La scuola *Cantantibus Organis*, nata nel 2009 con l'intento di fare esperienza dell'*ars celebrandi* in ambito monastico, gode del Patrocinio dell'Ufficio Liturgico Diocesano di Roma e dell'Aiscgre, Associazione Internazionale Studi Canto Gregoriano, sez. italiana, e si avvale della collaborazione dell'*Academia Latinitati Fovendae*.

Tra i primi docenti figurano il **prof. Nino Albarosa**, **Sr. Maria Dolores Aguirre**, **Mons. Crispino Valenziano**, il **prof. Nico De Mico**.

Il nome *Cantantibus Organis* richiama la Patrona della musica, Santa Cecilia, martire della prima comunità cristiana di Roma, di cui il monastero, ove si svolgono le lezioni, custodisce la memoria.

La scuola è aperta a tutti, senza limiti di età né requisiti di partenza. Essa offre un corso quadriennale di formazione liturgico-musicale. Alla fine del quadriennio viene rilasciato un diploma.

Le lezioni si svolgono due giorni a settimana: lunedì e venerdì dal 1 ottobre al 30 giugno, in tre tappe con riferimento ai tempi dell'anno liturgico: Avvento/Natale, Quaresima/Pasqua, Pentecoste/Tempo *per annum*.

Le iscrizioni si aprono il 1 settembre.

### I anno

Introduzione alla Liturgia  
Canto gregoriano I  
Canto Corale  
Storia della Musica I  
Tecnica vocale I  
Solfeggio I  
Pianoforte propedeutico

### II anno

Liturgia  
Canto gregoriano II  
Salmodia  
Canto corale  
Storia della musica II  
Tecnica vocale II  
Solfeggio II  
Organo I  
Armonia I

### III anno

Il canto nella Liturgia I  
Canto gregoriano III  
Canto corale  
Spiritualità dei salmi  
Lingua latina I  
Organo II  
Armonia II

### IV anno

Il canto nella Liturgia II  
Canto gregoriano IV  
Canto corale  
Spiritualità liturgica  
Lingua latina II  
Organo III  
Armonia III

- Le lezioni di liturgia I e II sono concentrate in un corso intensivo (ultima settimana di settembre), al quale ci si può iscrivere anche indipendentemente dalla frequenza al quadriennale

- Si tengono corsi intensivi di canto gregoriano: I e II livello e approfondimento (ultima decade di agosto)

Le iscrizioni alle settimane intensive si aprono il 1 luglio

- Si può scegliere in alternativa allo studio dell'organo, quello di un altro strumento per la liturgia: violino, oboe, flauto, violoncello, cetra, chitarra ecc.

### V anno - Post Gradum

Per chi lo desidera è previsto un quinto anno di specializzazione in una o più materie del corso quadriennale

#### Seminari:

La scuola organizza seminari di Liturgia, uno dei quali, a scelta, è obbligatorio per gli allievi di III o IV anno:

*Armonie in canto* (mons. G. Liberto)

*La liturgia della Settimana Santa* (p. I. Scicolone)

Altri seminari facoltativi:

*Metrica e prosodia della lingua latina* (prof. N. De Mico)

*Lettura di testi eucologici e patristici* ( “ )

*Nozioni di ebraico* (p. G. Odasso)