

Calendario Accademico - Alta Formazione “Roma Cristiana”		
ID n.	Titolo del modulo	Calendario
1 Ambito filosofico/teologico		
a	Lectio Magistralis	14 nov
b	Introduzione al corso Educare allo sguardo	20 nov
c	Antropologia filosofica	21 11 dic
d	Antropologia teologica	28 nov
e	Estetica teologica	4 e 5 dic
f	Il significato religioso dei cammini	27 nov
g	Mistagogia	8 gen
2 Ambito scienze umane		
a	Psicologia dell’arte	12 dic, 9 gen
b	Didattica dell’arte	9 gen
c	Sociologia dell’arte e dei processi culturali	15 gen
3 Ambito Storia dell’arte		
0	Lettura teologica dell’arte	22 gen
a	Storia dell’arte cristiana nascente in rapporto all’arte classica	23 gen
a	Storia dell’arte cristiana nascente in rapporto all’arte classica	29 gen
b	La storia dell’arte cristiana di Roma nell’Alto Medioevo	30 gen
c	Storia del Giubileo I e II Parte	12 feb, 12 mar
b	La storia dell’arte cristiana di Roma nell’Alto Medioevo	13 feb
d	Roma cristiana nel Medioevo durante e dopo la cattività avignonese	26 feb
e	Primo Rinascimento a Roma	27 feb

e	Primo Rinascimento a Roma	13 mar
f	Rinascimento maturo e renovatio urbis	25/3/2025 Mercoledì
f	Rinascimento maturo e renovatio urbis	26 mar
g	Barocco a Roma, la meraviglia delle arti	27 mar
g	Barocco a Roma, la meraviglia delle arti	16 apr
h	Roma cristiana tra il XVII e il XIX secolo all'alba della modernità	22/4/2025 Mercoledì
i	Il XX e il XXI secolo: Roma cristiana e la sfida del mondo contemporaneo	23 apr
i	Il XX e il XXI secolo: Roma cristiana e la sfida del mondo contemporaneo	24 apr
1	Storia della musica cristiana a Roma	17 apr, 7 mag
4	Conclusione del corso	7 mag
5	Project Work Finale	